
KLAVIERUNTERRICHT

Klavierunterricht für Menschen ohne Behinderungen

Alter: 4 bis 104 Jahre



Die Entwicklung und Entdeckung des Gehörs, des Horchens, des bewussten Hörens, sowie die technischen und musikalischen Grundlagen des Instrumentalspiels werden spielerisch, improvisatorisch mit Spass und Freude und mit Hilfe der Yogatonleiter wie Tanz, Atmung und Gesang erlernt. Gestalterische Aspekte mit Farben und graphischer Umsetzung von Musik und Bewegung setzte ich auch auf Wunsch der Schülerin/ der Schülers ein.

Das sind meine Grundlagen zum Instrumentalspiel.

Ich richte mich nach den individuellen Wünschen und Bedürfnissen jedes Einzelnen.

Auch hier können die Förderprogramme für Mathematik und Lesen und Schreiben, sowie Grammatik auf Wunsch verbunden und eingebaut werde.

Stressmanagement mit Spiel, Atmung, Entspannung, Yoga, Meditationstechnik und Meditationsmusik kann auch individuell gewünscht und eingebaut werden.