
DER TANZSTIL VON MARTHA GRAHAM

"Dance is the hidden language of the soul." Martha Graham 1985

Übersetzung: "Tanz ist die verborgene Sprache der Seele."

Den Tanzstil von Martha Graham liebte ich und liebe ich zu entdecken, weil Martha Graham die Körpersprache als Ausdruck "innerer Musik" lehrte und den bedingungslosen Vorrang dem Gefühl, Empfinden und Emotion gab. Dadurch revolutionierte Martha Graham den Tanz aus dem klassischen Ballett entspringend im 20.Jhd.

Ebenso In der Musik der Romantik gab die Musiksprache dem unendlichen, bedingungslosen Ausdruck von Gefühl und Emotion und Empfinden revolutionär den Vorrang.

Bei den Berufserfahrungen als Klavierlehrerin mit Menschen mit Behinderung und ohne Behinderungen und auch als Pianistin hat mir die Martha Graham Dance Technik zum Thema: "Bewegung-Klang-Emotion-innerer Ausdruck als Einheit", mich und meine SchülerInnen beim Musizieren ermöglicht uns gemeinsam weiterzuentwickeln.

Ich fühle mich Martha Graham in Dankbarkeit verbunden.