
ERÖFFNUNG HEIMAT

Wohin gehöre ich? Wo bin ich zu Hause? Wo kann ich sein, wer ich bin?

Dienstag 23. Januar 2018 um 17 Uhr

in den Ateliers des Kindermuseums Creaviva

u.a. mit «Insieme in Concert»*

Künstler Claude Mattenberger und

«Touchdown»-Erfinderin Katja de Bragança

Mit gestalterischen Stationen unter dem Titel «Heimat» als interaktiver Beitrag zur Zentrum Paul Klee -Ausstellung «Touchdown – Eine Ausstellung mit und über Menschen mit Down-Syndrom»

nähert sich das Creaviva dem Begriff Heimat.

Es geht dabei nicht um geschmolzenen Käse und den wunderbaren Klang eines Alphorns. Auch geht es nicht um pfannenfertige Antworten auf einen herausfordernden Begriff. Vielmehr beschäftigen uns Fragen. Es sind Fragen nach Zugehörigkeit und Verortung



Künstler Claude Mattenberger mit einem seiner Werke im Creaviva-Atelier

ERÖFFNUNG HEIMAT

Das Creaviva stellt die Fragen in und an «Heimat» nicht alleine. Für die wertvolle Zusammenarbeit danken wir sehr herzlich unseren Freuden mit Down-Syndrom Damian Bright, Kathrin Brodmann, Samira Guggisberg, Pia Heim, Nicolas Junod, Claude Mattenberger, Andreas Rubin und Pascale Sträuli.

Weiter danken wir Künstler und Kunstvermittler René Rios und seiner Künstlergruppe mit Down-Syndrom aus dem SERE Service éducatif rollois de l'Espérance.

Nebst den interaktiven Angeboten im Loft des Creaviva betreibt das Kindermuseum vom

24. Januar bis zum 13. Mai 2018 um 18 Uhr

in der Ausstellung «Touchdown» im Maurice E. Müller-Saal des Zentrum Paul Klee zwei kleine Werkstätten, die aufgrund von Ideen von Menschen mit Down-Syndrom entstanden sind.

Diese Werkstätten, die allen Ausstellungsgästen offen stehen, wurden möglich dank der Création Baumann aus Langenthal, der Wollspinnerei Huttwil, Spycher Handwerk Schwarzenbach, Hamburger Wollfabrik, Rigotex AG in Bütschwil, Wollshop in Schübelbach, Lang Yarns in Reiden und der Zürcher Stalder AG Lyssach.

Um 18 Uhr wird im Auditorium des Zentrum Paul Klee «Touchdown – Eine Ausstellung mit und über Menschen mit Down-Syndrom» eröffnet.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch in unserer «Heimat»!

Ihr Creaviva

ERÖFFNUNG HEIMAT



Samira Guggisberg, Pia Heim und Kathrin Brodmann (v.l.n.r.) mit John Langdon Down (Puppe) bei einer Textprobe für die Tandem-Führungen

- * Musikalische Kurzkonzerte mit dem inklusiven Ensemble «Insieme in concert» unter der Leitung von Eva Schmid mit Lars Affolter – Gitarre, Schlagzeug, Glockenspiel, Klavier
Benjamin Küblis – Violine, Handpan, Glocke, Djembe
Vera Güttinger – Violine, Gong
Nicole Hügli – Klavier, Flöte
Katharina Sallmann – Violoncello
Eva Schmid – Klavier und musikalische Leitung,
Studio für bewegtes Lernen
Raphael Schüpbach – Gong, Glockenspiel, Klavier, Percussion
Rebekka von Känel – Schlagzeug
Silja Weidele – Violine
Barbara Zbinden – Querflöte

<https://www.srf.ch/sendungen/truetalk/noha-ich-bin-nicht-dumm-ich-bin-behindert>

ERÖFFNUNG HEIMAT



Das Vorbereitungsteam für die Tandem-Führungen unter der Leitung von Katja de Bragança (7. v.r.)

Urs Rietmann
Leiter Kindermuseum Creaviva
T direkt 031 359 01 60
urs.rietmann@zpk.org
www.creaviva-zpk.org

Kindermuseum Creaviva
Zentrum Paul Klee
Monument im Fruchtländ 3
Postfach CH-3000 Bern 31
T +41 31 359 01 61
F +41 31 359 02 51